

Umowa

nr

zawarta w dniur. w Lublinie, zwana dalej „Umową”,
pomiędzy:

Fundacja Likejon/Lykeion Foundation z siedzibą w Prawiedniki, 50a, 20-515 Lublin, wpisaną (-ym) do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000351840, posiadającą NIP 713-304-21-07, REGON 060597681,
reprezentowanym przez:

1. Roberta Fatygę — Prezesa Zarządu,

zwanym w dalszej części Umowy „Fundacją”

a

Panem/Panią, zamieszkałym w
....., legitymującym się dowodem osobistym o serii i
numerze, wydanym przez, posiadającym
numer PESEL,
zwanym w dalszej części Umowy „Animatorem”,
zwanymi dalej łącznie „Stronami”,
o następującej treści:

§ 1.

Oświadczenia

1. Fundacja oświadcza, iż jest wykonawcą projektu pt: **„Fracja Lubelskich Oddolnieaktywizujących Tajemniczych Animatorów - FLOTA jako sieć animacyjna i rzecznicza środowiska osób niesłyszących w województwie lubelskim”** realizowanego w ramach umowy nr 64_I/2015 o realizację zadania publicznego zgodnie z przepisami ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536 z późn. zm.) oraz dokumentem Program *Fundusz Inicjatyw Obywatelskich na lata 2014-2020 r* zawartej między Ministrem Pracy i Polityki Społecznej z siedzibą w Warszawie przy ul. Nowogrodzkiej 1/3/5 a *Fundacją Likejon*,.
2. Animator oświadcza, że ukończył szkolenie trenera, zorganizowane przez Fundację w ramach Projektu FLOTA, w wyniku którego uzyskał wiedzę merytoryczną pozwalającą na wykonanie przedmiotu Umowy.

§ 2.

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest zrealizowanie przez Animatora w terminie od 01 września 2015r do dnia 31 grudnia 2015 roku, spotkań szkoleniowych w ramach których obejmie swoimi działaniami co najmniej 20 niepowtarzających się osób, które nie zostały wcześniej objęte działaniami innego Animatora.

§ 3.

Warunki realizacji

1. Do realizacji przedmiotu Umowy Animator może wykorzystywać materiały opracowane przez Fundację w ramach Projektu i udostępnione w portalu internetowym Projektu pod adresem: www.

2. Animator w ramach realizacji przedmiotu Umowy zobowiązany jest ponadto do:

1) sporządzania dokumentów z realizacji przedmiotu Umowy za każdy miesiąc realizacji (okres rozliczeniowy), obejmujących:

- a) listę obecności potwierdzającą udział w działaniach Animatora,
- b) dokumentację zdjęciową z ich przebiegu

2) realizacji przedmiotu Umowy bez pobierania jakichkolwiek opłat czy przyjmowania jakichkolwiek korzyści o charakterze majątkowym od uczestników lub osób trzecich;

3. Fundacja w ramach realizacji Umowy zobowiązuje się do:

- 1) udzielenia Animatorowi informacji niezbędnych do zastosowania się do wymogów dotyczących realizacji projektu
- 2) wsparcia w kontaktach z lokalnymi władzami i mediami, a także organizacjami pozarządowymi,
- 3) pomocy mentorów.

§ 4.

Odbiór przedmiotu Umowy

1. Rozliczenie realizacji Umowy pomiędzy Stronami będzie następować w okresach miesięcznych. Pierwszy okres rozliczeniowy rozpocznie się w dniu 1 września 2015 r., a ostatni zakończy się w dniu 31 grudnia 2015 r.

2. W celu odbioru prac wykonanych przez Animatora, Animator przekaze Fundacji za każdy okres rozliczeniowy dokumentację, o której mowa w § 3 ust. 2 pkt 1, za pierwszy okres rozliczeniowy oraz rachunek opiewający maksymalnie na kwotę Grantu należną zgodnie z § 5 4. Animator zobowiązany jest do przekazania Fundacji dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2 w terminie 3 dni roboczych od dnia zakończenia każdego okresu rozliczeniowego. Dokumenty przekazane za każdy okres muszą dotyczyć wszystkich działań podjętych w tym okresie i nie mogą dotyczyć działań z innych okresów rozliczeniowych.

5. Fundacja dokona weryfikacji otrzymanych od Animatora dokumentów, o których mowa w ust. 2, pod względem spełniania wymogów określonych w Umowie, w terminie 5 dni roboczych od ich otrzymania. W przypadku, gdy dokumenty nie będą spełniać wymogów określonych w Umowie, Fundacja wezwie Animatora do ich uzupełnienia lub wprowadzenia koniecznych zmian, w terminie 5 dni roboczych od dnia wezwania. W przypadku otrzymania od Animatora wszystkich dokumentów, o których mowa w ust. 2, za dany okres rozliczeniowy, spełniających wymogi określone w Umowie, Fundacja dokona odbioru prac wykonanych przez Animatora za ten okres rozliczeniowy.

§ 5.

Grant

1. Z tytułu realizacji przedmiotu Umowy przez Animatora Fundacja dokona wypłaty na rzecz Animatora grantu w wysokości:

1) 800,00 zł brutto za miesiąc rozliczeniowy z dołu w terminie 5 dni roboczych od dnia odbioru prac Animatora;

2. Fundacja nie będzie ponosiła żadnych innych dodatkowych kosztów związanych z realizacją przez Animatora przedmiotu Umowy.

3. Grant będzie finansowany ze środków Projektu

4. Warunkiem wypłaty Grantu za pierwszy okres rozliczeniowy jest odbiór prac Animatora za pierwszy okres rozliczeniowy zgodnie z § 4 ust. 5. Warunkiem wypłaty Grantu za każdy kolejny okres rozliczeniowy jest odbiór prac Animatora przez Fundacja za poprzedni okres rozliczeniowy zgodnie z § 4 ust. 5.

5. Grant za okres rozliczeniowy, w którym Animator nie przedstawił terminowo dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2, nie przysługuje. Jeżeli na poczet tego okresu rozliczeniowego Fundacja wypłaciło Animatorowi Grant, kwota tego Grantu zostanie zaliczona na poczet Grantu należnego za kolejny okres rozliczeniowy.

6. W przypadku nie przedstawienia w wymaganym terminie przez Animatora Fundacji dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2, za jeszcze jeden kolejny okres rozliczeniowy, Animator zobowiązany jest do zwrotu Fundacji Grantu pobranego za okresy, za które nie przedstawił dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2. Animator zobowiązany jest wówczas do zwrotu wypłaconego Grantu w terminie 14 dni od dnia zakończenia tego kolejnego okresu rozliczeniowego.

7. Warunkiem wypłaty Grantu jest posiadanie przez Fundację środków dotacji przeznaczonej na finansowanie Projektu w wysokości pozwalającej na wypłatę Grantu. W przypadku, gdy w terminie wypłaty Grantu Fundacja nie będzie dysponowało takimi środkami, Fundacja wypłaci Grant w terminie do 3 dni od dnia otrzymania tych środków. W takim przypadku Animatorowi nie będą należec się odsetki wynikające z opóźnienia w wypłacie Grantu.

8. Grant będzie płatny na rachunek bankowy Animatora nr w terminie do 5 dni roboczych od dnia spełnienia ostatniego z warunków, o których mowa w ust. 4 i 7.

9. Animatorowi nie przysługuje roszczenie o zwrot jakichkolwiek nakładów poniesionych na realizację przedmiotu Umowy, w wysokości przekraczającej wysokość Grantu należnego za każdy okres rozliczeniowy.

10. W celu określenia właściwej kwoty składek na ubezpieczenia odprowadzanych od kwoty grantu, o której mowa w ust. 1, Animator oświadcza, że w dniu podpisania umowy ma status:

.....
.....

11. W przypadku zmiany w trakcie obowiązywania umowy sytuacji Animatora w taki sposób, że wpłynie to na kwoty ubezpieczeń, o których mowa w ust. 10, Animator zobowiązuje się do

poinformowania Fundacji, przed nastąpieniem tej zmiany, o tej zmianie. W takim przypadku Animator i Fundacja zawrą aneks do umowy zmieniający wysokość grantu należnego za miesiące rozliczeniowe przypadające na okres po nastąpieniu zmiany w taki sposób, że kwota grantu wraz ze wszystkimi składkami na ubezpieczenia w tych miesiącach pozostanie na poziomie takim samym, jak w miesiącach rozliczeniowych przypadających na okres przed nastąpieniem zmiany.

12. Animator jest odpowiedzialny za skutki finansowe dla Fundacji wynikające z rozliczeń między Fundacją a Zakładem Ubezpieczeń Społecznych, jeżeli zaistniały one na skutek błędnego naliczenia składek odprowadzanych do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych od kwoty grantu z powodu przekazania przez Animatora Fundacji nieprawidłowych danych dotyczących Animatora, niezbędnych do określenia wysokości składek, lub zaniechania przez Animatora obowiązku informacyjnego określonego w ust. 11.

§ 6.

Prawa autorskie

1. Animator oświadcza, że wszystkie wyniki prac wytworzonych przez Animatora w ramach Umowy, będące utworami w rozumieniu przepisów ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 roku Nr 90, poz. 631, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych”, będą oryginalnymi utworami Animatora oraz nie będą naruszać autorskich praw majątkowych osób trzecich ani też żadnych innych praw na dobrach niematerialnych.

2. Animator zobowiązuje się do nieodpłatnego przeniesienia na Fundację autorskich praw majątkowych wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do wszelkich wyników prac wytworzonych przez Animatora w ramach Umowy, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności:

- 1) wytwarzanie i zwielokrotnianie egzemplarzy wyników prac za pomocą techniki drukarskiej oraz techniki innej niż druk, w tym w postaci zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- 2) wprowadzanie do pamięci komputera,
- 3) wprowadzanie do obrotu,
- 4) użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- 5) publiczne wykonanie, wystawienie, odtwarzanie, udostępnianie w Internecie lub innych sieciach informatycznych,
- 6) wyświetlanie (uwzględniając kina, wielkie ekrany, ekrany dowolnie wybrane, przy użyciu taśm magnetycznych i magneto-optycznych),
- 7) nadawanie i reemisja przy użyciu sieci bezprzewodowej i przewodowej (przy pomocy stacji naziemnych lub satelity),
- 8) oraz inne publiczne udostępnianie w taki sposób, że dowolna osoba w wybranym miejscu i czasie może mieć do nich dostęp.

3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do wyników prac wytworzonych przez Animatora w ramach Umowy w każdym okresie rozliczeniowym, nastąpi na podstawie oświadczeń Stron zawartych w treści raportu z działań, którego wzór stanowi Załącznik nr 3 do Umowy, potwierdzającego nieodpłatne przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do tych utworów, z chwilą wypłaty Grantu za okres rozliczeniowy, którego dotyczy. Z chwilą przyjęcia utworów przez Fundacja, Fundacja nabywa własność wszystkich egzemplarzy nośników, na których utwory zostały utrwalone.

§ 7.

Osoby uprawnione do współdziałania i doręczenia

1. Fundacja wyznacza jako osoby upoważnione do współdziałania z Animatorem w realizacji Umowy:

1) w sprawach merytorycznych:

2) w sprawach formalnych:

2. Doręczenia dokumentów, zawiadomień lub innych informacji związane z realizacją Umowy będą dokonywane na następujące adresy:

1) poczty elektronicznej:

Animator:

Fundacja:, o ile Fundacja nie powiadomi Animatora o zmianie tego adresu,

2) korespondencyjne:

Animator:

Fundacja:, o ile Fundacja nie powiadomi Animatora o zmianie tego adresu.

3. Strony zobowiązują się do niezwłocznego powiadamiania drugiej Strony o każdej zmianie adresu poczty elektronicznej lub korespondencyjnego. Ponadto Animator zobowiązany jest do powiadomienia Stowarzyszenia o zmianie rachunku bankowego, o którym mowa w § 5 ust. 8. Powiadomienie musi być przekazane pisemnie listem lub pocztą elektroniczną i jest skuteczne od dnia doręczenia oraz nie wymaga zmiany Umowy. Brak powiadomienia o zmianie adresu skutkuje uznaniem skutecznego doręczenia dokumentów, zawiadomień lub innych informacji związane z realizacją przedmiotu Umowy na adres dotychczasowy. W przypadku niepoinformowania Stowarzyszenia przez Animatora o zmianie rachunku bankowego, Fundacja nie odpowiada wobec Animatora za skutki przekazania kwoty Grantu na rachunek bankowy wskazany w § 5 ust. 8 lub w ostatniej informacji otrzymanej od Animatora o zmianie rachunku.

4. Strony zgodnie postanawiają, że doręczenia dokumentów, zawiadomień lub innych informacji związane z realizacją przedmiotu Umowy, z zastrzeżeniem postanowień ust. 5, odbywać się będą z wykorzystaniem poczty elektronicznej. Za datę doręczenia przez jedną ze

Stron dokumentów, zawiadomień lub innych informacji związanych z realizacją przedmiotu Umowy, uważa się datę ich wpływu na serwer drugiej Strony.

5. Dla doręczeń dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2 oraz powiadomienia, o którym mowa w ust. 3, dla uznania doręczenia za skuteczne konieczne jest przekazanie ich w formie pisemnej listem poleconym lub przesyłką kurierską. Wówczas za datę doręczenia dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2 oraz powiadomienia, o którym mowa w ust. 3, uważa się datę ich nadania listem poleconym lub przesyłką kurierską, o ile wcześniej zostały doręczone pocztą elektroniczną. Jeżeli zaś nie zostały wcześniej doręczone pocztą elektroniczną, wówczas za datę doręczenia dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2 oraz powiadomienia, o którym mowa w ust. 3, uważa się datę potwierdzenia odbioru listu poleconego lub przesyłki kurierskiej przez Stronę będącą ich adresatem.

§ 8.

Rozwiązanie Umowy

1. Umowa może zostać rozwiązana w każdym czasie za zgodnym porozumieniem Stron.
2. Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze Stron bez zachowania okresu wypowiedzenia, jedynie w przypadku rażącego naruszenia warunków Umowy przez drugą Stronę. Rozwiązanie takie może nastąpić w drodze oświadczenia wyrażonego wyłącznie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności, z podaniem przyczyny uzasadniającej złożenie takiego oświadczenia.
3. Umowa może zostać rozwiązana przez Fundację w trybie natychmiastowym w przypadku zajęcia wierzytelności przysługujących Animatorowi z tytułu realizacji umowy, przez komornika sądowego lub skarbowego. Środki przeznaczone na realizację działania w ramach projektu mogą być wykorzystywane wyłącznie na realizację celów określonych w umowie dotyczącej realizacji działania.
4. Umowa może zostać przez Fundację rozwiązana z zachowaniem pięciodniowego okresu wypowiedzenia, w przypadku:
 - 1) braku realizacji przedmiotu Umowy przez Animatora,
 - 2) nieprzedstawienia przez Animatora dokumentów, o których mowa w § 4 ust. 2, przez 2 kolejne okresy rozliczeniowe,
 - 3) nieuzupełnienia przez Animatora dokumentów zgodnie z § 4 ust. 5, w terminie 5 dni roboczych do dnia wezwania przez Fundację,
 - 4) działań podejmowanych na innym terenie niż ten określony w umowie, o ile zmiana obszaru działania nie została wcześniej zgłoszona i zaakceptowana przez Fundację.
5. Umowa może zostać rozwiązana przez Animatora z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia, w przypadku, gdy opóźnienie w wypłacie Grantu przekroczy 60 dni.

§ 9.

Postanowienia końcowe

1. Strony dążyć będą do rozwiązywania wszelkich sporów związanych z realizacją Umowy polubownie. Jeżeli jednak nie dojdzie do rozwiązania powstałego sporu polubownie, Strony



poddadzą rozstrzygnięcie tego sporu sądowi powszechnemu właściwemu ze względu na siedzibę Stowarzyszenia.

2. Wszelkie zmiany w Umowie wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami Umowy będą miały zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, a w szczególności Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze stron.



Załączniki do Umowy:

Załącznik nr 1 – Lista obecności uczestników działań

Załącznik 1
WZÓR

LISTA OBECNOŚCI NA SPOTKANIU PROWADZONYM PRZEZ ANIMATORÓW
W ramach projektu - FLOTA jako sieć animacyjna i rzecznicza środowiska osób
niesłyszących w województwie lubelskim „Projekt dofinansowany ze środków Programu
Fundusz Inicjatyw Obywatelskich”

MIEJSCE:

DATA:

	Imię i Nazwisko	Miejscowość	Podpis
1.			
1			
2.			
2			
3.			
1			
4.			
2			
5.			
1			
6.			
2			
7.			
1			
8.			
2			
9.			
1			
10			
.			
2			

Składając podpis na powyższej liście jednocześnie oświadczam, iż jestem osobą niesłyszącą.